

Аннотация к рабочей программе учебного предмета ПО.02.УП.03. «Музыкальная литература (зарубежная отечественная)»

Рабочая программа по учебному предмету «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» (далее — программа) входит в обязательную часть учебного плана дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Фортепиано».

Программа учебного предмета «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями на основе примерной программы учебного предмета «Музыкальная литература», г. Москва, 2012 (разработчики: Г.А.Жуковская, заведующая теоретическим отделом Детской музыкальной школы Академического музыкального колледжа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского, преподаватель, кандидат искусствоведения; Т.В.Казакова, заместитель директора Академического музыкального колледжа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского по Детской музыкальной школе, преподаватель, заслуженный работник культуры Российской Федерации; А.А.Петрова, заведующая учебной частью Детской музыкальной школы Академического музыкального колледжа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского, преподаватель, доцент Государственного музыкально-педагогического института имени М.М.Ипполитова-Иванова, кандидат искусствоведения), а также с учетом многолетнего педагогического опыта преподавателя теоретических дисциплин.

Срок реализации учебного предмета «Музыкальная литература» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 5 лет (с 4 по 8 класс).

Цель учебного предмета: развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Структура рабочей программы учебного предмета:

I. Пояснительная записка

- 1.Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
- 2.Срок реализации учебного предмета
- 3.Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета
- 4.Форма проведения учебных аудиторных занятий
- 5.Цель и задачи учебного предмета

6. Обоснование структуры программы учебного предмета
 7. Методы обучения
 8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета
- II. Учебно-тематический план
 - III. Содержание учебного предмета
 - IV. Требования к уровню подготовки обучающихся
 - V. Формы и методы контроля, система оценок
 1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание
 2. Критерии оценки промежуточной аттестации в форме экзамена и итоговой аттестации
 3. Контрольные требования на различных этапах обучения
 4. Фонды оценочных средств
 - VI. Методическое обеспечение учебного процесса
 1. Методические рекомендации педагогическим работникам
 2. Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся
 - VII. Список учебной и методической литературы
 1. Учебники
 2. Учебные пособия
 3. Хрестоматии
 4. Методическая литература
 5. Рекомендуемая дополнительная литература

Разработчик: Ирина Владимировна Филиппова, преподаватель теоретических дисциплин

Рецензенты:

И.Л. Пивоварова – кандидат искусствоведения, доцент

О.Н. Кресина – председатель МС ДШИ № 1